

Ämnen

Musik år 2

ENSEMBLE

Instrumentalspel, ensembleledning, liveframträdanden, grupp-process.

MUSIKPRODUKTION

I första hand längre projekt som resulterar i färdiga låtar där man gör alla delar i processen på egen hand. Fokus på mixning och mastering. Individuell handledning.

SONGWRITING

Låtskriveri individuellt och i grupp, komponera åt andra, komponera till konstverk, fiktiv ljudbok, coveruppgift.

BRANSCH/EVENT

Fördjupa och bli bättre på de kunskaperna man har med sig från År 1. Soloprojekt under HT som mynnar ut i en releasespelning av de eget skrivna låtarna.

Efter höstlovet startar planeringen för februariturnén som sträcker sig över två veckor. Här påbörjas även förberedelserna inför vårprojektet som löper över tio veckor.

Projektet ska utgå ifrån vad du vill utveckla och bli bättre på. Det kan vara praktik, produktion, turné, album m.m. Vårprojektet utvärderas och presenteras innan avslutningen. Detta sker inför inbjudna gäster och År 1.

FÖRDJUPNING

Gitarr -och sånglektioner i grupp.

ARRANGERING

Skriva musik för gästande brass- och/eller stråkmusiker, inspelning, arrangeringsuppgifter, musikteori, filosofi.

KÖR

Stämsång, gehörsträning, notläsning, musik från olika kulturer och genrer, röstträning, röstvård.

MUSIKHISTORIA

Konstmusik -populärmusik -och folkmusikhistoria, **olika kulturer och regioner**, samt föreläsningar och speluppgifter.

KURSANSVARIG

Anders Grentzellius
musik@marieborg.org

MARIEBORG FOLKHÖGSKOLA

www.marieborg.org | info@marieborg.org
011-21 96 00